



**КОМИТЕТ ПРАВИТЕЛЬСТВА ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ПО ОХРАНЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**
КУЛЬТУРИН ТАЪХЪАЛО 1АЛАШЪЯРАН А, ПАЙДАЭЦАРАН А
НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН ПРАВИТЕЛЬСТВОН КОМИТЕТ

ПРИКАЗ № 39-п

«24» апреля 2019 г.

г. Грозный

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения, расположенного
на территории Шаройского района

В соответствии Федеральным законом от 25 июня 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о Комитете Правительства Чеченской Республики по охране и использованию культурного наследия от 29 декабря 2015 № 253 в целях обеспечения сохранности и неизменности облика объектов культурного наследия регионального значения,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения, расположенного на территории Шаройского муниципального района Чеченской Республики, принятый на государственную охрану постановлением Правительства Чеченской Республики от 03 сентября 2013 г. № 231.

2. Обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Комитета Правительства Чеченской Республики по охране и использованию культурного наследия (далее – Комитет) в коммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя Комитета А.В. Исаева.

Председатель

И. Р. Молочаев

Предмет охраны

К особенностям, составляющим предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Башня полубоевая (Сандахойская)», Чеченская Республика, Шаройский район, Сандахойское ущелье, верховье реки Шаро-Аргун, подлежащим обязательному сохранению относятся:

- местоположение и градостроительные характеристики полубоевой башни в её историческом ландшафтном окружении;
- видовые раскрытия башни;
- объемно-пространственная композиция трапециевидной в плане башни, включая высотные отметки по фасадам;
- конфигурации, материал (сланцевый камень), местоположение и габариты проёма, а также высотные отметки;
- капитальные стены башни, их конструкция, техника кладки и материал: сланцевый камень, на растворе;
- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов башни, включая размер, форму, конструкцию и местоположение дверных и оконных проёмов, бойниц, смотровых щелей;
- материал и характер отделки фасадных поверхностей: открытая каменная кладка (сланцевый камень) на растворе;
- культурный слой в пределах границ территории объекта.