



КОМИТЕТ ПРАВИТЕЛЬСТВА ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ПО ОХРАНЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ПРИКАЗ

«1» 12 2016 г.

г. Грозный

№ - п 94-16

Об утверждении охранного обязательства


В соответствии с пунктом 7 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры РФ от 1 июля 2015 г. № 1887 «О реализации отдельных положений статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о Комитете Правительства Чеченской Республики по охране и использованию культурного наследия от 29 декабря 2015 г. № 253,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», расположенного по адресу: Чеченская Республика, г. Грозный, Заводской район, пр. М. Эсамбаева, д. 2 (бывший пр. Революции).
2. Направить копию настоящего приказа с копией утвержденного охранного обязательства собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, а также в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Чеченской Республике в течение трех дней со дня подписания настоящего приказа.
3. Обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Комитета Правительства Чеченской Республики по охране и использованию культурного наследия (далее – Комитет) в коммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на ведущего специалиста-эксперта отдела научно-технической документации и экспертизы Комитета Т.В. Гуйвик.

Председатель

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized, cursive letters. The signature is written over a horizontal line that extends to the right.

И. Р. Молочаев

УТВЕРЖДЕНО
Приказом Комитета Правительства
Чеченской Республики по охране и
использованию культурного наследия

от «1» 12 2016 г. № 94-16

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Жилой дом

(наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии
на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином
государственном реестре объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации:

2	0	1	4	1	0	0	6	4	6	3	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской Федерации**

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного
в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное
обязательство (далее - объект культурного наследия):

Имеется V Отсутствует

(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия, он является неотъемлемой частью
охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Жилой дом

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1915г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

Федерального Регионального Муниципального значения

(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

Памятник Ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Приказ Министерства культуры
Российской Федерации

№ 10189 от «21» октября 2015 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Чеченская Республика

(Субъект Российской Федерации)

Заводской район, г. Грозный

(населенный пункт)

проспект М.Эсамбаева д. 2 корп./ стр. помещение/ квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: _____ изображений.
(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются **Комитетом Правительства Чеченской Республики по охране и использованию культурного наследия** (далее – **Госорганом**) на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. **Директор УК ООО «Центр» Агамерзаев Абдул-Халим Зайндинович** (далее – **Собственник** или **иной законный владелец**) обязан обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, **Собственник** или **иной законный владелец** обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трёх рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в **Госорган**.

Дальнейшее взаимодействие с **Госорганом** **Собственник** или **иной законный владелец** объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться **Собственником** или **иным законным владельцем** объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. **Собственник (иной законный владелец)** земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия);
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40 и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия **Собственник** или **иной законный владелец** обязан:

- 1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;
- 2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;
- 3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные

либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать **Госорган** обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, **Собственник** или **иной законный владелец** осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом **Госорганом** **Собственнику** или **иному законному владельцу** объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том

числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются **Госорганом** с учетом мнения **Собственника** или **иного законного владельца** такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия.

Условия доступа к объектам культурного наследия, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются **Госорганом** по согласованию с **Собственниками** или **иными законными владельцами** этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места, а также требования к её распространению устанавливаются **Госорганом** и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом **Госоргана** устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) её возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности Собственника или иного законного владельца

23. Для **Собственника** или **иного законного владельца** устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. **Собственник**, иной **законный владелец**, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

--

Приложение
к охранному обязательству № 94-16

УТВЕРЖДАЮ:
Председатель Комитета Правительства
Чеченской Республики по охране и
использованию культурного наследия



И.Р. Молочаев

«01» ноября 2016 г.

М.П.

АКТ
осмотра технического состояния объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры)

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия в составе: начальника отдела научно-технической документации и экспертизы Заурбекова А.А., главного специалиста-эксперта отдела научно-технической документации и экспертизы Осмаевой З.М., главного специалиста-эксперта отдела научно-технической документации и экспертизы Мунаева Ш.А., ведущего специалиста-эксперта отдела научно-технической документации и экспертизы Гуйвик Т.В. составили настоящий акт о том, что сего числа нами произведен технический осмотр объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «**Жилой дом**», 1915 г., расположенного по адресу: Чеченская Республика, г. Грозный, Ленинский район, пр. М. Эсамбаева, д. 2 (бывший пр. Революции).

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Объект культурного наследия «Жилой дом» прозванный в народе «Барским» домом, построен еще в 1915 году прошлого века на Августинском проспекте, ныне всем известном проспекте В. Путина, английскими промышленниками, занимавшимися в Грозном разработкой нефтедобычи. После возведения, здание представляло собой частичку иной для нас культуры, оно выгодно отличалось от окружающих его стандартных пятиэтажек брежневской эпохи. Изысканный стиль «Барского» дома, умеренная роскошь на грани утонченности, чувство сдержанности и вкуса, напоминает величественные замки английских и шотландских аристократов.

Кругом веет консерватизмом, ароматом разных эпох, которые сегодня можно воспринимать как классику.

Это комбинированное кирпичное здание, одна половина которого сделана двухэтажной, а вторая, позднее, в 30-х годах – трехэтажной. Дом построен по кругу, существует одна

парадная лестница с фасада со стороны проспекта В. Путина, а так же одна арка со стороны проспекта имени М. Эсамбаева, для входа во двор. На 2-м и 3-м этаже имеются балконы.

Изначально англичане строили это здание для своих нужд, там находились конторские помещения и жилые квартиры для специалистов. Но, позже, когда они вернулись на свою родину, этот дом заселила советская интеллигенция, и с этого времени в народе дом стали называть «барским».

Во время первой войны в ЧР, здание частично пострадало в 1996 году, а во время второй войны дом сгорел полностью, оставались лишь голые стены. Полная реставрация «Барского» дома произошла в 2008 году, реконструкция проводилась мэрией города Грозного во время восстановления проспекта В.В. Путина.

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а). *Общее состояние: Удовлетворительное*

б). *Фундаменты: Каменные.*

в). *Цоколи и отмостки около них: Цоколь облицован гранитом. Отмостка вымощена гранитной брусчаткой, внутренняя отмостка асфальтирована.*

г). *Стены наружные: Стены кирпичные. Фасад облицован немецкой плиткой под кирпич.*

д). *Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): Стропильная система и обрешетка кровли выполнена из деревянных конструкций. По периметру кровли установлены водосточные желоба. На фасадах установлены водосточные трубы.*

е). *Главы, шатры, их конструкция и покрытие: Кровля чердачная, четырехскатная, жестяная, серебристого цвета. Выполнена в английском стиле. На крыше имеются каминные дымоходы.*

ж). *Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):*

- *кирпичные лучковые перемычки над входами северного, восточного и южного фасадов;*
- *подкарнизные мутулы по наружным фасадам основного объема трехэтажной части дома;*
- *междуэтажная ступенчатая тяга между первым и вторым этажами по периметру наружных фасадов;*
- *широкие пилястры в простенках окон наружных фасадов;*
- *колонны с энтазисом, завершенные эхином и абакой у входов северного восточного и южного фасадов, завершающиеся арочными кирпичными сводами;*
- *прямоугольные и круглые ниши, расположенные над окнами второго этажа двухэтажной части дома;*
- *парапета двухэтажной части дома усложненного по форме с северной, восточной и южной сторон наружных фасадов;*

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а). *Общее состояние: Удовлетворительное*

б). Перекрытия (сводчатые, плоские): *Перекрытия бетонные.*

в). Полы: *дощатые, окрашены*

г). Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи): *перегородки кирпичные*

д). Столбы, колонны: _____

е). Дверные и оконные проемы и их заполнение: *Окна пластиковые, двери металлические.*

ж). Лестницы и крыльца: *Лестницы бетонные, перила железные, ковка ажурная.*

з). Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: _____

4. Живопись (монументальная, станковая, материал, сюжет): _____

5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.): _____

6. Отопление, вентиляция, канализация: *Здание оборудовано центральным отоплением и канализацией. В кухнях и санузлах устроены вентиляционные каналы для естественной вентиляции.*

7. Сад, парк, двор, ворота, ограда (характеристика территории памятника): *внутренний двор асфальтирован, ограда отсутствует.*

II. Выводы:

В целях сохранения объекта культурного наследия и создания нормальных условий для его использования необходимо провести следующие работы: *Реставрация фасадов, цоколя, балконов, ремонт отмостки, установка информационной надписи.*

При проведении реставрационных работ необходимо применять только высококачественные строительные материалы.

Начальник отдела НТД и экспертизы




Заурбеков А.А.

Главный специалист-эксперт



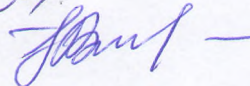
Осмаева З.М.

Главный специалист-эксперт



Мунаев Ш.А.

Ведущий специалист-эксперт



Гуйвик Т.В.



Фото 1. Жилой дом. (1915г.)



Фото 2. Жилой дом. (1915г.)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

201410064630005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ*

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



01.09.2014

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Жилой дом

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1915 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Постановление Правительства Чеченской Республики «Об отнесении памятников истории и культуры на территории Чеченской Республики к объектам культурного наследия регионального значения» № 231 от 03.09.2013 г. |
|--|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Чеченская Республика, г. Грозный, Ленинский район, пр. М. Эсамбаева, д. 2 (бывший пр. Революции)
--

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В результате проведенной настоящей работы, граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», находящийся по адресу: ЧР, г. Грозный, Ленинский р-н, пр. М. Эсамбаева, 2 (Барский дом),

отображена на план-схеме непрерывной линией красного цвета с выделением условных знаков «1», «2», «3» и «4», являющихся угловыми точками и осуществлена их привязка к местности. Координаты угловых точек границы территории объекта представлены в Местной системе координат и определены с использованием геодезической спутниковой аппаратуры Leica GS08 plus, заводской номер № 1852793, свидетельство о поверке № НО04860 (см. Таблица 1). Общий периметр границы памятника составляет - 268,04м. Расстояния между угловыми точками «1» и «2» по пр-ту М. Эсамбаева в направлении СЗ ЮВ, составляет - 64 м., дирекционный угол между ними составляет 125° 38' 04", расстояния между угловыми точками «2» и «3» по ул. Грибоедова в направлении СВ ЮЗ, составляет -70,02 м., дирекционный угол между ними составляет 215° 38' 15", расстояния между угловыми точками «3» и «4» по пр-ту. В.В. Путина в направлении ЮЗ СЗ, составляет -64 м., дирекционный угол между ними составляет 305° 38' 04", расстояния между угловыми точками «4» и «1» по ул. Дагестанской в направлении ЮЗ СВ, составляет -70,02 м., дирекционный угол между ними составляет 35° 38' 15". Площадь территории памятника определена с использованием геодезической спутниковой аппаратуры Leica GS08 plus, заводской номер №1852793, свидетельство о поверке № НО04860 и составляет 4481 кв.м (0.4481 га) (см. Таблица №1).

- Приказ департамента по охране и использованию культурного наследия (памятников истории и культуры) ЧР № 76-п от 03.10.2014 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (г. Грозный, Ленинский район, пр. М. Эсамбаева, д. 2 (бывший пр. Революции)) Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом, который в народе получил название "Барский дом" 1915-1928 годов строительства» являются: - композиционные особенности здания, участвующего в формировании красных линий улиц: пр. М. Эсамбаева; ул. Грибоедова; пр. В.В. Путина и ул. Г.А. Угрюмова отмечающего направление дорегулярных улиц, - объёмно-пространственная композиция прямоугольного в плане, с двух и трех этажными частями жилого дома, разделенными между собой деформационными швами по пр. М. Эсамбаева и по пр. В.В. Путина, замкнутого по периметру, с внутренним благоустроенным хозяйственным двором, с арочным въездом с пр. В.В. Путина под вторым этажом со встроенными въездными воротами. - габариты и форма вальмовой крыши основного объёма и высотные отметки крыши; - габариты, прямоугольная форма и осевое местоположение оконных проёмов на фасадах; - материал капитальных стен из красного обыкновенного глиняного кирпича сложенный способом верстовой кладки; - кровля чердачная, выполненная из деревянных конструкций и покрытая металлочерепицей красного цвета. - композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов, включая рельефно выделенный цоколь, облицованный керамогранитными плитками, расположенный вдоль наружных фасадов по периметру здания; - кирпичные лучковые перемычки над входами северного, восточного и южного фасадов; - подкарнизные мутулы по наружным фасадам основного объёма трехэтажной части дома; - междуэтажная ступенчатая тяга между первым и вторым этажами по периметру наружных фасадов; - широкие пилястры в простенках окон наружных фасадов; - колонны с энтазисом, завершённые эхином и абакой у входов северного, восточного и южного фасадов, завершающиеся арочными кирпичными сводами; - прямоугольные и круглые ниши, расположенные над окнами второго этажа двухэтажной части дома; - парапета двухэтажной части дома усложненного по форме с северной, восточной и южной сторон наружных фасадов; - характер облицовки поверхностей (немецкой облицовочной плиткой, размерами 40x200мм.) наружных фасадов; - подкарнизный пояс и оштукатуренные поверхности наружных стен внутренних фасадов; - конструкция лестниц и местоположение по лестничным клеткам; - пространственно-планировочная структура в капитальных стенах: историческая двухчастная планировка, осложнённая криволинейностью в плане наружной фасадной стены, по наружному периметру здания; - материал, конструкция перекрытий и характер связей капитальных стен; - архитектурно-художественное оформление интерьера.

- Приказ департамента по охране и использованию культурного наследия (памятников истории и культуры) ЧР № 78-п от 17.10.2014 г.

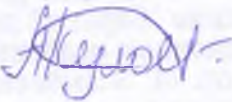
9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Главный специалист-эксперт отдела инспекции и государственного реестра		Кулоева Аза Руслановна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

01 . 12 . 2016

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)